МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА ДЕТСКИЙ САД №20

Рассмотрена на педагогическом совете МАДОУ д/с № 20
Протокол № 1
от «31» августа 2021 г.

Утверждаю
Заведующий МАДОУ д/с № 20
_____ Разуваева Е.П.
«31» августа 2021 г.

Рабочая программа ООП ДО

третий год освоения

(средняя группа 4- 5 лет)

по 5 образовательным областям

(социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие)

Калининград 2021

1. **Объём программы по пяти образовательным областям**

№ п/п	Образовательная область	Объем программы (час)	
		Академические	**астрономические**
1	Социально-коммуникативное развитие	18	7,5
2	Познавательное развитие	54	18
3	Речевое развитие	36	12
4	Физическое развитие	108	36
5	Художественно-эстетическое развитие	144	48

2. **Содержание программы**

Рабочая программа ООП ДО третьего года освоения (средняя группа, 4-5 лет) разработана в соответствии с ООП МАДОУ д/с № 20, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО, на основе примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. В образовательной области художественно-эстетическое развитие используются парциальная программа «Ладушки» Новоскольцева И.А., Каплунова И.М., В образовательной области познавательное развитие используется парциальная программа «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально -коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

ОО "Социально-коммуникативное развитие" имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и « Речевое» развитие.

ОО «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и мир природы.

1. *Формирование элементарных математических представлений*

Задачи:

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

- Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».
- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.
- Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».
- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
- Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, ста- 67 ло 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).
- Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.
- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).
- Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

- Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).
- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.
- Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.
- Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
- Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямо- угольник и др.
- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).
- Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).
- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).
- Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

2. *Развитие познавательно исследовательской деятельности, ознакомление с миром природы*

Задачи:

- Расширять представления детей о природе.
- Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.),
- птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).
- Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).
- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
- Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- Учить детей замечать изменения в природе.
- Рассказывать об охране растений и животных.

ОО "Речевое развитие", предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

1. *Развитие речи*

Задачи:

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- Способствовать развитию любознательности.
- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.
- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.
- Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
- Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).
- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.
- Развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.
- Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).
- Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
- Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.
- Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

2. *Восприятие художественной литературы*

Задачи:

- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.
- Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- Продолжать работу по формированию интереса к книге.
- Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
- Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

ОО "Художественно-эстетическое развитие", состоит из направлений - музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

1. *Конструктивно-модельная деятельность (лепка)*

Задачи:

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
- Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).
- Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.
- Познакомить с приемами использования стеки.
- Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
- Закреплять приемы аккуратной лепки.
- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.
- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
- Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Поощрять проявление активности и творчества.

2. Изобразительная деятельность

Задачи:

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).
- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.
- Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.
- К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

- Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.
- Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.
- К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.
- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
- Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Познакомить детей с городецкими изделиями.
- Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи

2. *Музыкальное развитие*

Задачи:

- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.
- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
- Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.
- Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

- Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).
- Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
- Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
- Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).
- Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).
- Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.
- Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.
- Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.
- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.
- Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).
- Развитие танцевально-игрового творчества.
- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
- Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
- Игра на детских музыкальных инструментах.

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

ОО «Физическое развитие», включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию интегрирует с направлениями социально - коммуникативной области.

Физическая культура, формирование здорового образа жизни

Задачи:

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.
- Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.
- Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

- Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.
- Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.
- Формировать правильную осанку.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.
- Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.
- Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
- В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.
- Учить прыжкам через короткую скакалку.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
- Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
- Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гиб- кость, ловкость и др.
- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- Приучать к выполнению действий по сигналу.

3. Планируемые результаты

1. Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности

2.Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам

сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

3. Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но иактивно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

4. В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

5. Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных

6. Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоциональноокрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

7. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту

и на улице

8. Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера. «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков

9. Имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);— о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; — о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

10. Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»(например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

4. Тематическое планирование по пяти образовательным областям:

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Ознакомление с предметным и социальным окружением

№	Тема	Содержание
1	Расскажи о любимых предметах.	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет,называя его название, детали, функции, материал.
2	Моя семья.	Дать детям первоначальное представление о родственных отношениях в семье. Воспитывать чуткое отношение к членам семьи.
3	Петрушка идёт трудиться.	Учить детей группировать предметы по назначению: воспитывать желание помогать взрослым.
4	Мои друзья.	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам.
5	Петрушка идёт рисовать.	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.
6	Детский сад наш так хорош—лучше сада не найдёшь.	Уточнить знания детей о детском саде. Расширять знания детей о людях разных профессий, работающих в детском саду.
7	Петрушка-физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность.
8	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице. Продолжать закреплять название улицы, на которой находился детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, нам которой живут; объяснять, как важно знать свой адрес.
9	Узнай всё о себе, воздушный шарик	Познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалами и способом его использования
10	Замечательный врач	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качеств. Развивать эмоциональное отношение к ним.
11	В мире стекла	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.
12	Наша армия	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятия «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники).
13	В мире пластмассы	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам;

		развивать любознательноть.
14	В гостях у музыкального руководителя	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное отношение , доброжелательное отношение к нему
15	Путешествие в прошлое кресла	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)
16	Мой город	Продолжить закреплять название города (посёлка), знакомить его с достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок)
17	Путешествие в прошлое одежды	Дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы(учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды)
18	Наш любимый дворник	Познакомить детей с трудом дворника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии

ОО «Познавательное развитие»

1. Развитие познавательно исследовательской деятельности, ознакомление с миром природы

№	Тема	Содержание
1	Составление описательных рассказов об овощах и фруктах	Развивать умение составлять описательные рассказы об овощах и фруктах, определять последовательность изложения, используя в качестве плана модели-картинки. Уточнять и закреплять представления детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду, способу произрастания. Воспитывать умение слушать друг друга.
2	Беседа о насекомых	Закреплять представления детей о насекомых, учить выделять их главные признаки, формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов. Развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых. Воспитывать любознательность
3	Сравнение комнатных растений (герань душистая и бальзамин)	Учить сравнивать листья по признакам: окраске, форме, величине, характеру поверхности, количеству. Закреплять умение пользоваться моделями. Упражнять детей в обследовательских действиях.
4	Наблюдение за рыбкой	Закрепить знания о рыбке и условиях ее жизни в аквариуме (строение, условия жизни, уход за аквариумом). Развивать логическое мышление. Развивать интерес ко всему живому, окружающему нас.
5	Как поливать растение	Закрепить знание структуры трудового процесса (поливка). Обучить детей практическим навыкам поливки. Воспитывать отношение к растениям как к живым существам.
6	Как зимуют дикие звери	Формировать представление о том, как дикие звери приспосабливаются к жизни в зимних условиях. Развивать доказательную речь.
7	Как живут растения зимой	Обобщить представления детей о приспособлении растений к разным сезонным изменениям (сбрасывают листья,

		прекращают свой рост, отдыхают). Обобщить представления детей о необходимости света, тепла, влаги, почвы для роста растений (с использованием моделей). Развивать умение устанавливать связи: зависимость состояния растений от условий среды.
8	Наблюдение за воробьем и вороной	Расширить знания о жизни птиц зимой, об их внешнем виде, питании. Закрепить умение распознавать птиц по способам передвижения, издаваемым звукам. Воспитывать заботливое отношение .и интерес к птицам.
9	Прогулка в зимний лес	Закрепить представление о том, что у каждого времени года есть свои особенности. Формировать представление о том, что дикие животные приспосабливаются к изменениям погодных условий. Обобщить знания о том, как проводят звери и птицы зиму, чем питаются. Закрепить знания с использованием моделей. Развивать зрительную память, внимание, логическое мышление.
10	Беседа «Где найти медведя зимой»	Обобщить знания об образе жизни медведя. Формировать представление о его приспособлении к погодным условиям.
11	Как узнать растение	Обобщить представление о типичной морфологии растений (дерево, куст, трава). Закреплять умение различать и показывать части растений. Формировать представления о потребностях растений (тепло, свет, влага, земля).
12	Беседа о домашних животных	Формировать понятие «домашние животные». Развивать умственную операцию «обобщение». Воспитывать интерес к домашним животным.
13	Посадка гороха в уголке природы	Формировать знания о процессе посадки (структура трудового процесса). Совершенствовать навыки посадки растений. Учить дружескому отношению детей друг к другу в процессе труда.
14	Жизнь диких зверей весной	Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни зверей. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать интерес к жизни зверей.
15	Составление описательных рассказов о комнатных растениях	Учить последовательному и полному рассказу об объекте. Закреплять умение видеть признаки общего и особенного в растении, отражать их в рассказе.
16	Птицы	Обобщить у детей представление о птицах на основе выделения существенных признаков. Развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной.
17	Путешествие в весенний лес (обобщающая беседа о весне)	Закрепить знания о весенних изменениях в неживой и живой природе. Развивать умение сравнивать разные периоды весны. Совершенствовать речь.
18	Экологическая игротека.(ИУ «Когда это бывает», ДИ «Знаешь ли ты…», ИУ «Раньше-позже»).	Уточнить и углубить знания детей о временах года. Обогащать словарный запас детей названиями животных. Развивать логическое мышление.

1. *Формирование элементарных математических представлений*

№	Тема	Содержание
1	Занятие 1	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: *поровну, столько – сколько*. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький, больше, меньше*.
2	Занятие 2	Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: *впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу*.
3	Занятие 3	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: *больше, меньше, поровну, столько – сколько*. Закреплять умения различать и называть части суток *(утро, день, вечер, ночь)*.
4	Занятие 4	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: *длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже*. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.
5	Занятие 5	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: *высокий, низкий, выше, ниже*.
6	Занятие 6	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: *налево, направо, слева, справа.*
7	Занятие 7	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.

		Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: *длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже.* Расширять представления о частях суток и их последовательности *(утро, день, вечер, ночь)*.
8	Занятие 8	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: *вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа*.
9	Занятие 9	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: *длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.* Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.
10	Занятие 10	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.
11	Занятие 11	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий *быстро, медленно.*
12	Занятие 12	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на воспрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь*. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
13	Занятие 13	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты

		сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя:*вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.*
14	Занятие 14	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).
15	Занятие 15	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
16	Занятие 16	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь*.
17	Занятие 17	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов *далеко – близко*. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.
18	Занятие 18	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов *далеко – близко.* Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами:*длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.*
19	Занятие 19	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *длинный, короче, самый короткий*, *короткий, длиннее, самый длинный.* Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

20	Занятие 20	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов *вчера, сегодня, завтра*. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению*(слева, справа, налево, направо)*.
21	Занятие 21	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов *вчера, сегодня, завтра*. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами:*широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий*.
22	Занятие 22	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: *вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.* Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: *широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий*.
23	Занятие 23	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: *утро, день, вечер, ночь*.
24	Занятие 24	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.
25	Занятие 25	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.*
26	Занятие 26	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами:*высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.* Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.

27	Занятие 27	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, самый низкий, выше*. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.
28	Занятие 28	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
29	Занятие 29	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. • Совершенствовать представления о значении слов *далеко – близко.*
30	Занятие 30	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.* Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток:*утро, день, вечер, ночь*.
31	Занятие 31	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
32	Занятие 32	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.* Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами:*вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.*
33	Играем с Буратино.	Закреплять знания о порядковых числительных. Закреплять знания о геометрических фигурах»
34	Игралочка.	Закреплять счетные умения, пространственные представления, понятие «столько же», значение свойств предметов, значение геометрических фигур.

35	Поможем Незнайке.	Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела. Способствовать развитию зрительного внимания. Формировать: умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.
36	Игротека	Продолжать учить: соотносить количество предметов с цифрой; отгадывать математические загадки; сравнивать предметы по ширине; решать логические задачи.

ОО «Речевое развитие»

1. *Развитие речи*

№	Тема	Содержание
1	Беседа с детьми на тему "Надо ли учиться говорить?"	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.
2	Звуковая культура речи: звуки с и сь	Объяснить детям артикуляцию звука *с* , поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).
3	Обучение рассказыванию: "Наша неваляшка"	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.
4	Звуковая культура речи: звуки з и зь	Упражнять детей в произношении изолированного звука *з* (в слогах, словах); учить произносить звук *з* твердо и мягко; различать слова со звуками *з* , *зь* .
5	Звуковая культура речи: звук ц	Упражнять детей в произнесении звука *ц* (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука *ц* , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.
6	Рассказывание по картине "Собака со щенятами" [3] . Чтение стихов о поздней осени	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.
7	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение "Что из чего?"	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.
8	Обучение рассказыванию по картине "Вот это снеговик!"	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.
9	Звуковая культура речи: звук ш	Показать детям артикуляцию звука *ш* , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком *ш* .
10	Звуковая культуры речи: звук ж	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука *ж* (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком *ж* .
11	Обучение рассказыванию по картине "Таня не боится мороза" [7]	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.
12	Звуковая культура речи:	Объяснить детям, как правильно произносится звук *ч* ,

	звук ч	упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.
13	Составление рассказов по картине "На полянке"	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.
14	Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.
15	Звуковая культура речи: звуки щ – ч	Упражнять детей в правильном произнесении звука *щ* и дифференциации звуков *щ – ч* .
16	Составление рассказов по картине	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.
17	Звуковая культура речи: звуки л, ль	Упражнять детей в четком произнесении звука *л* (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками *л, ль* .
18	Звуковая культура речи: звуки р, рь	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука *р* (изолированно, в чистоговорках, в словах).

2. *Восприятие художественной литературы*

№	Тема	Содержание
1	Чтение стихотворения И. Бунина "Листопад". Составление рассказа о кукле	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.
2	Чтение сказки К. Чуковского "Телефон"	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.
3	Заучивание русской народной песенки "Тень-тень-потетень"	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.
4	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).
5	Чтение сказки "Три поросенка"	Познакомить детей с английской сказкой "Три поросенка" (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.
6	Чтение детям русской народной сказки "Лисичка-сестричка и волк"	Познакомить детей с русской народной сказкой "Лисичка-сестричка и волк" (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.
7	Чтение и заучивание стихотворений о зиме	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.
8	Чтение детям русской народной сказки "Зимовье"	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой "Зимовье" (в обр. И. Соколова-Микитова).
9	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто "Я знаю, что надо	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.

	придумать"	
10	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения "Федорино горе"	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой "Федорино горе".
11	Готовимся встречать весну и Международный женский день	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева "Весна". Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.
12	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки "Петушок и бобовое зернышко"	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой "Петушок и бобовое зернышко".
13	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка "Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост"	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.
14	Заучивание стихотворения Ю. Кушака "Олененок"	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.
15	День Победы	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова "Праздник Победы".
16	Чтение С. Михалкова «Дядя Стёпа»	Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений; взаимосвязь описанного с реальностью, развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.
17	Чтение В. Бианки « Подкидыш».	Приучать детей внимательно слушать художественное произведение, оценивать поступки героев, учить отвечать на вопросы воспитателя.
18	Чтение глав из книги Э. Хогарта "Мафин и его веселые друзья" (пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько).	Учить слушать художественное произведение.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

1. Конструктивно-модельная деятельность (лепка, аппликация)

№	Тема	Содержание
1	Лепка "Яблоки и ягоды"	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.
2	Лепка "Большие и маленькие морковки"	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.
3	Аппликация "Красивые	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать

	флажки"	и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.
4	Лепка "Огурец и свекла"	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.
5	Аппликация "Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы"	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.
6	Лепка по замыслу	Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей.
7	Аппликация "Укрась салфеточку"	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.
8	Лепка "Грибы"	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.
9	Аппликация "Украшение платочка"	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.
10	Лепка "Угощение для кукол"	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.
11	Аппликация "Лодки плывут по реке"	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.
12	Лепка "Рыбка"	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.

13	Лепка "Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)"	Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них.
14	Аппликация "В нашем городе построен большой дом"	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.
15	Лепка "Сливы и лимоны"	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.
16	Аппликация "Как мы все вместе набрали полную корзину грибов" (Коллективная композиция)	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.
17	Лепка "Разные рыбки"	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.
18	Лепка "Уточка" (По дымковской игрушке)	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).
19	Лепка по замыслу "Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин"	Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение.
20	Аппликация "Вырежи и наклей какую хочешь постройку"	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.
21	Лепка "Девочка в зимней одежде"	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.
22	Лепка "Большая утка с утятами" (Коллективная композиция)	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.
23	Аппликация "Бусы на елку"	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной

		формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.
24	Лепка "Птичка"	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.
25	Аппликация "В магазин привезли красивые пирамидки"	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.
26	Лепка "Мы слепили снеговиков"	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.
27	Аппликация "Автобус"	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.
28	Лепка "Девочка в длинной шубке"	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.
29	Лепка "Мисочка"	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.
30	Аппликация "Летящие самолеты"(Коллективная композиция)	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.
31	Аппликация "Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке"	Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.
32	Лепка "Посуда для кукол"	Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.
33	Аппликация "Красная Шапочка"	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.
34	Лепка "Птичка клюет зернышки из блюдечка"	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).
35	Аппликация "Волшебный сад"	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять

		углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.
36	Лепка "Слепи то, что тебе нравится"	Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы.

2.Изобразительная деятельность

№	Тема	Содержание
1	Рисование по замыслу "Нарисуй картинку про лето"	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.
2	Рисование "На яблоне поспели яблоки"	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.
3	Рисование "Красивые цветы"	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.
4	Рисование "Цветные шары (круглой и овальной формы)"	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги.
5	Рисование "Золотая осень"	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество.
6	Декоративное рисование "Украшение фартука"	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.
7	Рисование красками "Яички простые и золотые"	Закрепить знание овальной формы, понятия "тупой", "острый". Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к

		образному выражению содержания. Развивать воображение.
8	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.
9	Декоративное рисование "Украшение свитера"	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.
10	Рисование "Маленький гномик"	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.
11	Рисование "Рыбки плавают в аквариуме"	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.
12	Рисование "Сказочное дерево"	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.
13	Рисование "Кто в каком домике живет" ("У кого какой домик")	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.
14	Рисование красками "Снегурочка"	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.
15	Рисование "Новогодние поздравительные открытки"	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.
16	Рисование "Наша нарядная елка"	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.
17	Рисование "Маленькой елочке холодно зимой"	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.

18	Рисование "Развесистое дерево"	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.
19	Рисование "Нарисуй какую хочешь игрушку"	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.
20	Декоративное рисование "Украшение платочка" (По мотивам дымковской росписи)	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.
21	Рисование "Украсим полосочку флажками"	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.
22	Рисование "Девочка пляшет"	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.
23	Рисование "Красивая птичка"	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.
24	Декоративное рисование "Укрась свои игрушки"	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.
25	Рисование "Расцвели красивые цветы"	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.
26	Декоративное рисование "Украсим кукле платьице"	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.
27	Рисование "Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок"	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.
28	Рисование "Как мы	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью

	играли в подвижную игру "Бездомный заяц""	выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельностям.
29	Рисование "Сказочный домик-теремок"	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.
30	Рисование "Мое любимое солнышко"	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.
31	Рисование "Твоя любимая кукла"	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.
32	Рисование "Дом, в котором ты живешь"	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.
33	Рисование "Празднично украшенный дом"	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.
34	Рисование "Нарисуй картинку про весну"	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).
35	Рисование "Нарисуй какую хочешь картинку"	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.
36	Рисование "Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы"	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками).

3. Музыкальное развитие

№	Тема	Содержание
1	«Дружней шагай – веселей запевай»	Импровизация «Здравствуйте»? «Марш» Е. Тиличеевой, «Барабанщик» Д. Кабалевского. Упражнение «Качание рук с лентами», Вальс. А. Жилина «Андрей-воробей» р.н.м. «Ножками затопали» М. Раухвергера «Побежали вдоль реки» «Чики-чики-чикалочки» р.н.приб. «Барабанщик» М.Красева «Петушок», «Ладушки», «Нам весело»

		(«Ой, лопнул обруч» укр.н.м.)
2	«Дружней шагай – веселей запевай»	Импровизация «Поздоровайся с петушком», «Марш» Е. Тиличеевой «Барабанщик» Д. Кабалевского. Упражненине «Пружинка» («Ах вы, сени»), «Андрей-воробей» р.н.м. «Полянка» р.н.м. «Кто проснулся рано?» Г. Гриневича. «Барабанщик» М. Красева. «Чики-чики-чикалочки» р.н.приб. Игра «Петушок» (мл группа). Пляска «Нам весело» укр.н.м.
3	«Дружней шагай – веселей запевай»	Импровизация «Приветствие петушка». «Марш» Е. Тиличеевой «Барабанщик» Д. Кабалевского. «Колыбельная» С. Левидова, «Качание рук с лентами и легкий бег».«Петушок» р.н.прибаутка, «Андрей-воробей» . «Побежали вдоль реки». «Тики-так». «Марш» И. Дунаевского. «Кто проснулся рано?» Г. Гриневича, «Барабанщик» М. Красева. «Чики-чики-чикалочки» р.н.приб. Пляска «Нам весело» укр.н.м
4	«Дружней шагай – веселей запевай»	Импровизация «Котик спит». «Марш» Е. Тиличеевой. «Барабанщик» Д. Кабалевского. «Колыбельная» С. Левидова. Упражнение «Пружинка». «Котя». «Андрей-воробей»..«Плясовая для кота». «Мы платочки постираем». «Семья». «Полянка» р.н.м. «Барабанщик» М. Красева. «Чики-чики-чикалочки» р.н.приб. «Котик» муз. И. Кишко. «Кот Васька» Г. Лобачева
5	«Мои любимые игрушки»	Игровая ситуация «Ищем котика», «Колыбельная» С. Левидова, «Марш» Е. Тиличеевой, «Барабанщик» Д. Кабалевского, «Колыбельная» С. Левидова Упражнение «Пружинка». «Котя», «Андрей-воробей», «Две тетери», «Коза» «Полянка» р.н.м. «Марш» И. Дунаевского. Распевка «Мяу-мяу» «Чики-чики-чикалочки» р.н.приб. «Котик» И. Кишко, «Кто проснулся рано? Г. Гриневича, «Кот Васька» Г. Лобачева (мл. гр)
6	«Мои любимые игрушки»	Игровая ситуация «Зайчик пришел в гости». Упражнение «Прыжки» («Полечка» Д Кабалевского). «Большие и маленькие ноги»В. Агафонникова (мл гр.) Упражнение «Пружинка» (мл. гр.) «Зайчик ты, зайчик» р.н.м «Андрей-воробей» р.н.приб. «Побежали вдоль реки». «Прилетели гули» «Полянка» р.н.м. «Колыбельная» С. Левидова . «Колыбельная зайчонка» В. Карасева, «Котик» И. Кишко.«Кто проснулся рано? Г. Гриневича Пляска «Нам весело» («Ой, лопнув обруч» укр.н.п.)
7	«Вот как мы умеем»	«Марш» Е. Тиличеевой, «Барабанщик» Д. Кабалевского, «Колыбельная» С. Левидова. Упражнение «Качание рук с лентами» («Вальс» А. Жилина) «Котя». «Андрей-воробей» р.н.приб.«Кот Мурлыка».«Тики-так». «Полянка» р.н.м. «Марш» И. Дунаевского, «Колыбельная зайчонка» В. Карасева «Котик» муз. И. Кишко, «Барабанщик» М. Красева, «Кот Васька» . Г. Лобачева (мл.гр.)
8	«Вот как мы умеем»	«Марш» Е. Тиличеевой, «Барабанщик» Д. Кабалевского, «Колыбельная» С. Левидова. Упражнение «Пружинка» р. н. п. «Зайчик ты, зайчик» «Андрей-воробей» р.н.приб. «Бабушка очки надела», «Тики-так», «Полянка» р.н.м.«Марш» И. Дунаевского, «Колыбельная зайчонка» В. Карасева , «Чики-чики-чикалочки» р.н.приб. «Кто проснулся рано?» Г. Гриневича

		«Заинька» р.н.п. «Нам весело» укр.н.мелодия
9	«Осень в гости к нам идет»	«Лошадки» Л. Банниковой. Упражнение для рук с лентами «Вальс» А. Жилина. Упражнение «Пружинка» р. н. п. «Я люблю свою лошадку» Пляска для лошадки («Всадники» муз. В. Витлина). «Раз, два, три, четыре, пять»«Побежали вдоль реки», «Полянка» р.н.м., «Марш» И. Дунаевского «Чики-чики-чикалочки» р.н.приб. «Игра с лошадкой» И. Кишко «Лошадка Зорька» Т. Ломовой, «Котик» И. Кишко, «Огородная хороводная» Б. Можжевелова. Игра «Ловишки с лошадкой» Й. Гайдна
10	«Осень в гости к нам идет»	Марш» Ф. Шуберта, «Мячики». М. Сатулиной (мл. гр.) «Зайчик ты, зайчик» р.н.п. Упражнение «Божьи коровки», «Прилетели гули», «Мы платочки постираем», «Грустное настроение» А. Штейнвили, «Колыбельная зайчонка» В Карасевой, «Лошадка Зорька». Т. Ломовой, «Барабанщик» М. Красева, «Огородная хороводная» Б. Можжевелова. Игра «Ловишки с лошадкой» Й. Гайдна, «Заинька» муз. Й. Гайдна
11	« Как мы пляшем – посмотри»	Упражнение «Хлопки в ладоши», «Марш» Ф. Шуберта, «Петушок» р.н.приб. «Андрей-воробей» р.н.приб. «Где наши ручки?» Е. Тиличеевой, «Раз, два, три, четыре, пять», «Семья», «Полька» М. Глинки, «Осень» А. Филиппенко «Лошадка Зорька» Т. Ломовой, «Котик» И. Кишко, «Кто проснулся рано?» Г. Гриновича, «Петушок». Танец осенних листочков» А. Филиппенко «Огородная-хороводная» Б. Можжевелова
12	« Как мы пляшем – посмотри»	Упражнение «Хлопки в ладоши», «Марш». Е. Тиличеевой, «Котя», «Пляска для игрушек», «Раз, два, три, четыре, пять», «Кот Мурляка», «Грустное настроение» А. Штейнвили, «Осень» А. Филиппенко, Распевка «Мяу-мяу», «Котик» И. Кишко, «Осенние распевки» М. Сидоровой, «Кот Васька» . Г. Лобачева, «Танец осенних листочков» А. Филиппенко
13	« Нам вместе – весело»	Упражнение «Качание рук» Вальс, «Лошадки» Л. Банниковой Упражнение «Притопы с топотушками» («Из-под дуба» р.н.м.), «Я люблю свою лошадку».Игра «Узнай песенку» (Андрей-воробей), «Пляска для лошадок» (Всадники), «Коза», «Грустное настроение» А. Штейнвили «Полька» муз. М. Глинки, «Осень» А. Филиппенко, Распевка «Мяу-мяу» «Лошадка Зорька» Т. Ломовой, «Осенние распевки» М. Сидоровой «Барабанщик» М. Красевой, «Танец осенних листочков» А. Филиппенко «Пляска парами», «Огородная-хороводная»
14	« Нам вместе – весело»	Упражнение «Хлопки в ладоши», «Марш» Ф. Шуберта, «Котя», «Где наши ручки?», Упражнение «Узнай песенку», «Побежали вдоль реки», «Тики-так» «Полька» М. Глинки, «Осень» А. Филиппенко, «Осенние распевки» М. Сидоровой, «Кто проснулся рано?» Г. Гриневича, «Танец осенних листочков» А. Филиппенко, «Ловишки с петушком» Й. Гайдна
15	« Раз листочек, два листочек – будет песенка»	Упражнение «Качание рук» Вальс, «Мячики» М. Сатулиной, «Зайчик» «Андрей-воробей», «Веселый оркестр» укр. н. м.«Раз, два, три, четыре, пять» «Две тетери», «Марш» И. Дунаевского, «Полянка» р.н.м. (мл. гр.). «Чики-чики-чикалочки» р.н.приб. «Осень» А. Филиппенко. «Осенние

		распевки» М. Сидоровой. «Колыбельная зайчонка» В. Карасевой.«Барабанщик» М. Красева «Танец осенних листочков» А. Филиппенко. «Пляска парами»
16	« Раз листочек, два листочек – будет песенка»	Упражнение «Хлопки в ладоши». «Марш» Ф. Шуберта. «Где наши ручки?» «Концерт для куклы». «Коза». «Бабушка очки надела». «Грустное настроение» муз. А. Штейнвили. «Полька» муз. М. Глинки «Осень» А. Филиппенко. «Осенние распевки» муз. М. Сидоровой «Танец осенних листочков» А. Филиппенко. «Пляска парами» «Огородная хороводная»
17	«Кот-Мурлыка»	Упражнение «Ходьба и бег» латв. н.м. «Притопы с топотушками» («Из-под дуба»). Упражнение «Прыжки» (Полечка Д. Кабалевского. «Летчик» Е. Тиличеевой, «Капуста», «Кот Мурлыка» (мл.гр.),«Вальс» Ф. Шуберта Упражнение на дыхание, «Варись, варись, кашка». Е. Туманян, «Осень» А. Филиппенко, «Танец осенних листочков» А. Филиппенко»
18	«Что у котика в сумочке?»	Упражнение «Ходьба и бег» латв. н.м., «Притопы с топотушками» («Из-под дуба»), «Котя», «Пляска для котика», «Где наши ручки?», «Капуста», «Кот и мышь» Ф. Рыбицкого. Упражнение на дыхание, «Варись, варись, кашка» Е. Туманян, «Котик» И. Кишко. Игра «Хитрый кот». Игра «Колпачок»
19	«Покатаемся на лошадке»	«Хлопки в ладоши». «Марш» Е. Тиличеевой. «Я люблю свою лошадку» «Андрей-воробей». Игра «Веселый оркестр». «Капуста». «Прилетели гули» «Тики-так». «Вальс» Ф. Шуберта. Упражнение на дыхание..«Варись, варись, кашка» Е. Туманян. «Осень» А. Филиппенко..«Огородная-хороводная» «Танец осенних листочков» А. Филиппенко
20	«Здравствуй, котик»	Упражнение «Ходьба и бег». «Танец осенних листочков»..Упражнение «Прыжки». «Котя». «Танцуем для котика». «Летчик» Е. Тиличеевой «Капуста», «Коза», «Кот и мышь» Ф. Рыбицкого. Упражнение на дыхание «Варись, варись, кашка» Е. Туманян, «Первый снег» А. Филиппенко «Котик» И. Кишко «Хитрый кот» р.н.приб. (мл. гр.) «Колпачок» р.н.
21	«Пришли в гости петушок, зайчик, котик, лошадка».	Упражнение «Хлопки в ладоши». Упражнение для рук. Вальс А. Жилина «Марш» Ф. Шуберта, «Летчик» Е. Тиличеевой, «Где же ручки?» Е. Тиличеевой, «Капуста», «Раз, два, три, четыре, пять», «Две тетери» «Вальс» Ф. Шуберта, «Кот и мышь» Ф. Рыбицкого, «Первый снег» А. Филиппенко. Игра в загадки: «Кто проснулся рано?», «Колыбельная зайчонка», «Котик», «Лошадка Зорька», Игра «Ищи игрушку» Творческая пляска. Любая веселая мелодия.
22	«Пришли в гости лошадка и зайчик».	Упражнение «Ходьба и бег». «Мячики» М. Сатулиной. «Я люблю свою лошадку». «Зайчик ты, зайчик». «Танец игрушек» Любая двух-частная мелодия, «Капуста», «Наша бабушка идет», «Побежали вдоль реки» «Полька» М. Глинки, «Первый снег» А. Филиппенко. Песенка о гостях: «Лошадка Зорька», «Колыбельная зайчонка», «Чики-чики-чикалочки» Игра «Ищи игрушку». Творческая пляска. «Нам весело»
23	«Волшебный мешочек»	«Марш» Ф. Шуберта, «Круженье парами», «Танец осенних листочков» Творческое задание «Вальс» Ф. Шуберта. «Петушок» р.н.приб. «Андрей-воробей» р.н.приб, «Капуста», «Семья», «Мы платочки постираем». «Грустное настроение» А. Штейнвили , «Первый снег» А. Филиппенко, «Варись, варись, кашка» Е. Туманян, «Кто проснулся

		рано?» Г. Гриневича, «Колпачок» р.н.песня, Игра «Ловишки с петушком»
24	«Здравствуйте, ребята»	Упражнение для рук. Вальс А. Жилина, «Лошадка» Л. Банниковой «Кружение парами». Творческое задание «Котя», «Полька для котика» «Летчик « Е Тиличеевой, «Тики-так», «Вальс» Ф. Шуберта, «Кот и мыши» Ф. Рыбицкого, «Первый снег» А. Филиппенко, «Котик» И. Кишко «Колпачок» р.н.песня, «Кот Васька» Г. Лобачева. Творческая пляска.
25	«Мишка пришел в гости»	«Шагаем, как медведи» Е. Каменоградского. Упражнение . «Качание рук» «Елка-елочка» муз. Т. Попатенко. «Сорока». «Снежок». «Капуста» «Бегемотик танцует». «Веселый новый год» Е. Жарковского. «Котик» И. Кишко. «Варись, варись, кашка» Е. Туманян. «Первый снег» А. Филиппенко. «Дети и медведь» В. Верховенца. Игра «Мишка пришел в гости»
26	«Кукла и елочка»	«Мячики» М. Сатулиной. Упражнение «Хороводный шаг». «Елка-елочка» Т. Попатенко. «Веселый Новый год» Е. Жарковского. «Сорока» попевка «Полька для куклы» любая веселая мелодия. «Снежок». Упражнения по желанию детей. «Вальс-шутка» Д. Шостаковича. «Первый снег» А. Филиппенко. Песни по желанию детей. «Дети и медведь» В. Верховенца
27	«Цирковая лошадка»	«Всадники» В.Витлина. «Шагаем, как медведи» Е. Каменоградского «Елка-елочка» Т. Попатенко. «Веселый новый год» Е. Жарковского «Паровоз», «Всадники», «Снежок»,«Кот Мурлыка», «Бегемотик танцует» «Лошадка Зорька» Т. Ломовой, «Полька» И. Штрауса
28	«Здравствуй, зимушка – зима!»	«Шагаем, как медведи» Е. Каменоградского, «Полечка» Д. Кабалевского «Вальс» Ф. Шуберта, «Танец в кругу», «Сорока», «Снежок»,«Вальс-шутка» Д. Шостаковича. «Дед Мороз» В. Герчик, «Первый снег» А. Филиппенко «Пляска с султанчиками» хорв. н. м. «Вальс снежинок» (любой вальс)
29	«Здравствуй, зимушка – зима!»	«Игра с погремушками» А. Жилина, «Хороводный шаг» р.н.м «Елка-елочка» Т. Попатенко, «Веселый новый год» Е. Жарковского «Сорока», «Узнай инструмент», «Пляска лисички» (Полянка р.н.м.) «Снежок», «Капуста», «Вальс-шутка» Д. Шостаковича,«Бегемотик танцует» «Дед Мороз» В. Герчик, «Первый снег» А. Филиппенко, «Танец клоунов» (Полька И. Штрауса), «Вальс снежинок» (любой вальс)
30	«Елочка – колючая иголочка»	«Зайчики» Д. Кабалевского, «Лиса» Ф. Шуберта,«Снежинки» (любой вальс) «Шагаем как медведи», «Танец в кругу», «Летчик» Е. Тиличеевой «Плясовая для мишки» любая плясовая. «Снежок», «Коза», «Вальс» Ф. Шуберта. «Дед Мороз» В. Герчик. «Елка-елочка» Т. Попатенко. «Веселый новый год» Е Жарковского. «Танец клоунов» (Полька И. Штрауса) Игра с погремушками А. Жилина. «Дети и медведь» В. Верховенина
31	«Елочка – колючая иголочка»	«Большие и маленькие ноги», «Зайчики» Д. Кабалевского. «Танец в кругу» «Елка-елочка» Т. Попатенко. «Веселый новый год» Е Жарковского «Зайчик ты, зайчик» р.н.п.. Игра «Узнай инструмент». «Полянка» р.н.м. «Кот Мурлыка». «Тики-так». «Кот и мышь». «Дед Мороз» В. Герчик

		«Первый снег» А. Филиппенко, пение песен по желанию детей «Пляска парами», «Лиса и зайцы».
32	«Здравствуйте, звери»»	«Марш» Ф Шуберта, «Танец в кругу», «Елка-елочка» Т. Попатенко «Веселый новый год» Е Жарковского, Игра «Узнай инструмент» «Пляска для зверей», «Снежок», «Наша бабушка идет», «Вальс-шутка» Д. Шостаковича, «Бегемотик танцует». Дети поют песни вокруг елочки по желанию гостей-игрушек. «Пляска парами». «Шагаем как медведи»
33	«Здравствуй, друг»	«Марш» Ф Шуберта. «Выставление ноги на носочек». «Барашеньки» «Паровоз», «Сорока», «Мы платочки постираем», «Овечка», «Немецкий танец» Л. Бетховена. Песенка про хомячка» Л. Абелян. «Саночки» А Филиппенко. «Пляска парами». Игра «Паровоз» Г. Эрнесакса
34	«Здравствуй, друг»	«Мячики» М. Сатулиной. Упражнение «Хороводный шаг». «Андрей-воробей» р.н. песня. Игра «Паровоз» Г. Эриесакса, «Барашеньки» р.н.п. «Кот Мурлыка», «Бабушка очки надела», «Овечка», «Два петуха» С. Разоренова. Песенка про хомячка» Л. Абелян. Игра «Музыкальные загадки».«Саночки» А. Филиппенко..Игра «Паровоз» Г. Эрнесакса «Покажи ладошки» латв. н.м.
35	«Цок – цок, моя лошадка»	Упражнение «Хороводный шаг», «Высокий шаг»,«Всадники» В. Втилина «Барашеньки» р.н.п., «Коза», «Овечка», «Немецкий танец» Л. Бетховена Песенка про хомячка» Л. Абелян, «Лошадка Зорька» Т. Ломовой «Саночки» А. Филиппенко, «Пляска парами». Творческое задание
36	«Здравствуй, петушок»	Упражнение «Ходьба и бег», «Выставление ноги на пятку», Игра «Паровоз» Г. Эрнесакса . «Барашеньки» р.н.п.. Игра «Веселый оркестр». «Наша бабушка идет». «Два петуха» С. Разоренова. Песенка про хомячка» Л. Абелян, «Саночки» А. Филиппенко. Пение песен по желанию детей «Покажи ладошки» латв. нар. мел. Игра с погремушками
37	«Снова гости к нам пришли»	Упражнение «Ходьба и бег». Упражнение для рук. Вальс А. Жилина «Саночки» А. Филиппенко.Игра «Паровоз» Г. Эрнесакса , «Барашеньки» р.н.п. «Овечка», «Капустка», «Немецкий танец» муз. Л. Бетховена Песенка про хомячка» Л. Абелян, «Паровоз» Г. Эрнесакса, «Машина» Т. Попатенко. Игра «Паровоз» Г. Эрнесакса. Упражнение «Хороводный шаг».«Марш» Е. Тиличеевой. «Полянка» р.н.м.
38	«Снова гости к нам пришли»	Упражнение «Ходьба и бег», «Хороводный шаг». Игра и песня «Паровоз» Г. Эрнесакса , «Барашеньки» р.н.п., «Овечка», «Раз, два, три, четыре, пять» «Вальс-шутка» Д. Шостаковича. «Машина» Т. Попатенко, «Саночки» А. Филиппенко. Игра «Паровоз» Г. Эрнесакса. «Покажи ладошки» (Полька И. Штрауса). «Пляска парами» лавт. нар. мел
39	«Здравствуй, лошадка»	«Марш» Е. Тиличеевой, «Выставление ноги на носок и пятку» (любая мелодия в двухчастной форме). Игра и песня «Паровоз» Г. Эрнесакса «Барашеньки» р.н.п. Игра «Лошадка», «Наша бабушка идет», «Кот Мурлыка». «Бегемотик танцует». Песенка про хомячка» Л. Абелян «Лошадка Зорька» Т. Ломовой. «Саночки» А. Филиппенко. «Маштна» А. Филиппенко. Творческое задание. Игра «Колпачок» р.н.м.
40	«Здравствуй, солнышко, дерево, птичка»»	«Мячики» М. Сатулиной, Упражнение «Хороводный шаг» («Как пошли наши подружки» р.н.м.). Игра и песня «Паровоз» Г. Эрнесакса «Барашеньки» р.н.п. Игра «Веселый оркестр», «Овечка»,«Снежок» «Немецкий танец» Л. Бетховвена, «Два петуха» С. Разоренова . Игра «Музыкальные загадки». Игра «Паровоз» Г. Эрнесакса . «Машина» Т. Попатенко «Колпачок» р.н.м. Пляска парами» латв. нар. мел

41	«Снова гости к нам пришли»	Упражнение «Хлоп-хлоп» (Полька И. Штрауса), «Марш» Е. Тиличеевой «Я иду с цветами», «Сорока», «Ой, лопнув обруч» укр.н.м.. «Шарик» «Кот Мурлыка», «Смелый наездник» Р. Шумана ,«Саночки» А. Филиппенко «Песенка про хомячка» Л. Абелян, «Машина» Т. Попатенко Игра «Ловишки» лит. н.м. Пляска парами» латв. нар. мел
42	«Здравствуй, куколка»	Упражнение «Хлоп-хлоп» (Полька И. Штрауса). «Машина» Т. Попатенко «Всадники» В. Витлина, «Я иду с цветами», «Паровоз» Г. Эрнесакса «Полька для куклы», «Шарик», «Овечка» «Маша спит» муз. Г. Фрида . «Саночки» А. Филиппенко «Песенка про хомячка» Л. Абелян. «Машина» Т. Попатенко Игра «Колпачок» р.н.м. «Покажи ладошки» латв. н. м
43	«Здравствуй, куколка»	«Мячики» М. Сатулиной, «Хороводный шаг», «Зайчик» р.н.п.. «Где наши ручки?» Е. Тиличеевой, «Тики-так». «Мы платочки постираем». «Смелый наездник» Р. Шумана .«Саночки» А. Филиппенко. «Песенка про хомячка» Л. Абелян, «Машина» Т. Попатенко.«Заинька» р.н.песня Игра с погремушками «Экосез» А. Жилина
44	«Здравствуй, куколка»	«Выставление ноги на пятку и носок», «Ходьба и бег», «Летчик» Е. Тиличеевой. Пляска для куклы. «Семья».«Две тетери».«Маша спит» Г. Фрида Вспомнить знакомые песни. «Покажи ладошки». «Пляска с султанчиками»
45	«Здравствуй, петушок»	«Марш» Ф. Шуберта, «Зайчик» («Полечка» Д. Кабалевского). Игра «Паровоз». «Петушок», «Пляска для петушка» Полька М. Глинки «Шарик», «Коза». «Маша спит» муз. Г. Фрида «Смелый наездник» Р. Шумана. «Мы запели песенку» Р. Рустамова. «Паровоз» Г. Эрнесакса «Пляска парами». Игра «Петушок». Игра «Ловишки»
46	«Здравствуй, котик»	«Мячики» М. Сатулиной. Игра «Пузырь». Упражнение «Хлоп-хлоп» «Барашеньки». «Пляска для котика». «Шарик». «Прилетели гули» «Два петуха» С. Разоренова ,«Мы запели песенку» Р. Рустамова, «Котик» И. Кишко, «Машина» Т. Попатенко, «Кот Васька» или «Хитрый кот».
47	«Мишка пришел в гости»	Упражнение «Ходьба и бег»», «Хороводный шаг». «Летчики» Е. Тиличеевой «Где наши ручки?» Е. Тиличеевой. «Шарик», «Кот мурлыка». «Немецкий танец» Л. Бетховена . «Мы запели песенку» Р. Рустамова. «Паровоз» Г. Эрнесакса. «Песенка про хомячка» Л. Абелян. «Машина» Т. Попатенко «Полька» И. Штрауса. «Дети и медведь» В. Верховенца.
48	«Поздоровайся с куклой»	Игра»Пузырь». «Марш» Е. Тиличеевой. «Летчики» Е. Тиличеевой. «Где наши ручки?» Е. Тиличеевой. «Хлоп-хлоп». «Шарик». «Овечка». «Маша спит» Г. Фрида . «Смелый наездник» Р. Шумана. «Мы запели песенку» Р. Рустамова. «Паровоз» Г. Эрнесакса. «Песенка про хомячка» Л. Абелян «Полька» И. Штрауса. «Колпачок»
49	«Бабушкин сундучок»	Игра»Пузырь», «Марш» Е. Тиличеевой, «Где наши ручки?» Е. Тиличеевой. «Хлоп-хлоп». «Шарик», «Овечка». «Маша спит» Г. Фрида «Смелый наездник» Р. Шумана, «Мы запели песенку» Р. Рустамова «Паровоз» Г. Эрнесакса, «Песенка про хомячка» Л. Абелян «Полька» И. Штрауса, «Колпачок».Игра «Летчики, на аэродром!»

50	«Поздоровайся с собачкой»	«Скачут по дорожке» А. Филиппенко, «Марш» Ф. Шуберта. «Спой и сыграй сове имя». «Пляска для собачки». «Два ежа». «Вальс» А. Грибоедова. «Мы запели песенку» Р. Рустамова. «Воробей» В. Герчик «Игра с платочком» . «Пляска с платочком»
51	«Поздоровайся с ежиком»	«Ходьба и бег», «Хлоп-хлоп» (Полька). «Ежик». Игра «Узнай свой инструмент». Пляска для ежика. «Два ежа». «Ежик» Д. Кабалевского «Мы запели песенку» Р. Рустамова. «Воробей» В. Герчик. «Ежик» (попевка). «Игра с ежиком». «Пляска с платочком»
52	« Кап,кап, кап,пришла весна!»	«Марш» Ф. Шуберта. «Мячики». «Ежик».Пляска для ежика, «Два ежа» «Вальс» А. Грибоедова, «Воробей» В. Герчик.«Ежик» (попевка)..«Новый дом» Р. Бойко..«Кто у нас хороший?». «Колпачок» Свободная пляска под любую веселую музыку
53	« В гости к музыке»	«Скачут по дорожке». Упражнение для рук. «Ежик». «Где наши ручки?» «Два ежа». «Тики-тка». «Ежик» Д. Кабалевского. «Воробей» В. Герчик «Ежик» (попевка). «Новый дом» Р. Бойко..Игра «Музыкальные загадки» «Покажи ладошки» . «Игра с ежиком» М. Сидоровой
54	«Поздоровайся с зайчиком»	«Зайчики», «Марш» Ф. Шуберта, «Зайчик ты, зайчик». Игра «Узнай инструмент». Пляска для зайчика. «Два ежа», «Шарик», «Капуста» «Ежик» Д. Кабалевского, «Вальс» А. Грибоедова, «Воробей» В. Герчик «Ежик» (попевка), «Новый дом» Р. Бойко, «Мы запели песенку» «Машина», «Заинька» , «Игра с ежиком» М. Сидоровой
55	«Поздоровайся с лошадкой»	«Лошадки» Л. Банниковой. Упражнение «Выставление ноги», «Лошадка» «Пляска для лошадки». «Овечки». «Мы платочки постирали». «Шарик» «Маша спит» Г. Фрида .«Смелый наездник» Р. Шумана. «Воробей» В. Герчик. «Ежик» (попевка). «Новый дом» Р. Бойко. «Лошадка Зорика» «Кто у нас хороший?». «Ищи игрушку». «Танец в кругу
56	« Где прячется музыка?»	«Хлоп-хлоп». «Скачут по дорожке» А. Филиппенко. «Паровоз» Г. Эрнесакса. «Наша бабушка идет». «Ежик», «Кот Мурлыка» «Вальс» А. Грибоедова. «Ежик» Д. Кабалевского. «Воробей» В. Герчик «Ежик» (попевка). «Новый дом» Р. Бойко.«Пляска с платочком»
57	«Есть у солнышка друзья»	«Дудочка» Т. Ломовой, «Мячики» М. Сатулиной, «Божья коровка» Игра «Веселый оркестр». «Замок», «Шарик». «Полечка» Д. Кабалевского «Воробей» В. Герчик, «Весенняя полька» Е. Тиличеевой. «Веселый танец». Игра «Жмурки» . «Кто у нас хороший?»
58	«Есть у солнышка друзья»	«Дудочка» Т. Ломовой, «Марш» Ф. Шуберта, «Скачут по дорожке» «Божья коровка», «Зайчик ты, зайчик», Танец зайчика. «Замок». «Кот Мурлыка». «Марш солдатиков» Е. Юневич. «Солнышко» весенняя распевка. «Весенняя полька» Е. Тиличеевой. «Веселый танец». Игра «Жмурки»
59	« Встречаем Весну!»	Упражнение с флажками. «Хлоп-хлоп», «Божья коровка», Танец собачки «Замок», «Тики так», «Коза». «Полечка» Д. Кабалевского. «Солнышко» весенняя распевка, «Весенняя полька» Е. Тиличеевой Игра «Ловищки с собачкой». Свободная пляска
60	« Встречаем Весну!»	Марш и бег под барабан. «Дудочка» Т. Ломлвлй. «Зайчик ты, зайчик» «Зайчик» Е. Тиличеевой. «Самолет» М. Магиденко. «Овечка», «Мы платочки постирали». «Марш солдатиков» Е. Юцкевич. «Машина» Т. Попатенко. «Весенняя полька» Е. Тиличеевой. Игра «Летчики, на аэродром!»
61	«Флажки с тобой здороваются»»	Упражнение с флажками, «Лошадки» Л. Банниковой, «Петушок» р.н.м. «Замок», «Шарик». «Полечка» Д. Кабалевского. «Марш солдатиков»

		«Три синички». «Кто проснулся рано?», «Самолет» М. Магиленко Игра «Летчики, на аэродром!»
62	« Музыкальный мешочек»	«Скачут по дорожке». Упражнение «Выставление ноги на пятку» «Паровоз». «Веселый концерт». «Две тетери». «Наша бабушка идет» «Вальс» А. Грибоедова. «Три синички».«Паровоз» Г. Эрнесакса Игра «Паровоз»
63	« Какого цвета весна?»	Импровизация «Здравствуйте». «Дудочка». «Мячики». «Божья коровка» «Я иду с цветами». «Марш» Ф. Шуберта. «Два ежа», «Кот Мурлыка»» «Ежик» Д. Кабалевского, «Три синички», «Барабанщик» М. Красева «Весенняя полька» Е. Тиличеевой, «Веселая пляска». Игра «Жмурки»
64	«Здравствуй, зайчик»	Упражнение с флажками, «Скачут по дорожке», «Зайчик ты, зайчик» Пляска зайчика. «Замок». «Тики-так». «Полечка» Д. Кабалевского «Марш солдатиков» Е. Юцкевич. «Три синички».«Летчик» Е. Тиличеевой «Заинька». Игра «Летчики, на аэродром!»
65	« Вот так так!»	Упражнение «Подскоки». Марш под барабан. «Два кота». Полька для зайчика».«Пекарь», «Шарик». «Колыбельная» В.А. Моцарта «Зайчик», «Барабанщик» М. Красева . Игра «Ловишки с зайчиком»
66	«Поздоровайся с котиком»»	Упражнение «Подскоки», «Хороводный шаг». «Два кота», «Веселый концерт». «Пекарь», «Замок». «Шуточка» В. Селиванова. «Зайчик» М. Старокадомского. «Три синички», «Весенняя полька», «Вот так вот» Игра «Кот Васька» Г. Лобачева
67	«Поздоровайся с зайчиком»»	Упражнение «Подскоки». Упражнение с флажками. «Зайчик ты, зайчик» Игра «Узнай инструмент». «Полечка» Д. Кабалевского. «Кот Мурлыка» «Два ежа». «Колыбельная» В.А. Моцарта. «Зайчик» М. Старокадомского «Три синички».«Вот так вот», «Заинька». Свободная пляска
68	Поздоровайся с лошадкой»»	Упражнение «Подскоки». Упражнение с флажками. «Зайчик ты, зайчик» Игра «Узнай инструмент». «Полечка» Д. Кабалевского. «Кот Мурлыка» «Два ежа». «Колыбельная» В.А. Моцарта. «Зайчик» М. Старокадомского «Три синички», «Вот так вот», «Заинька». Свободная пляска
69	« Зелёная страничка»	Упражнение «Подскоки», «Дудочка» Т. Ломовой, «Два кота». «Полечка» Д. Кабалевского. «Пекарь», «Тики-так». «Колыбельная» В.А. Моцарта «Шуточка» В. Селиванова. «Хохлатка» А. Филиппенко «Самолет» М. Магиленко. «Летчики, на аэродром!»
70	« Зелёная страничка»	Марш под барабан. Упражнение для рук с ленточками. Вальс А. Жилина «Андрей-воробей», «Паровоз». «Замок», «Шарик», «Марш солдатиков» Е. Юцкевич. «Хохлатка» А. Филиппенко .«Паровоз» Г. Эрнесакса Игра «Паровоз». Игра «Ловишки»
71	«Солнышко и я!»	«Мячики» М. Сатулиной. «Дудочка» Т. Ломовой. «Полечка» Д. Кабалевского. «Две тетери», «Кот Мурлыка». «Полька» И. Штрауса «Собачка» М. Раухвергера, «Хохлатка» А. Филиппенко, «Зайчик» М. Старокадомского, «Вот так вот». Пляска с платочками
72	«Солнышко и я!»	Упражнение «Подскоки», «Хороводный шаг», «Два кота»,«Ой, лопнул обруч». «Пекарь», «Раз, два, три, четырке, пять». «Шуточка» В. Селиванова «Колыбельная» В.А. Моцарта. «Хохлатка» А. Филиппенко, «Ежик» Д. Кабалевского. Игра «Ловишки». «Пляска парами». «Вот так вот» Пляска с платочками. Свободная пляска

ОО «Физическое развитие»

№	Тема	Содержание
1	Водное занятие	Знакомство с залом,инвентарем.
2-3		Ходьба и бег в колонне по одному,прыжки вверх с мягким приземлением,равновесие на одной ноге.
4	«Веселые воробышки»	Ходьба и бег врассыпную,прокатывание мяча,игра «Найди воробышка»
5-6	«Вот как мы умеем!»	Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по звуковому сигналу.Прокатывание мяча,подпрыгивания на месте.
7	«Вдоль дорожки»	Ходьба и бег врассыпную,прыжки на двух ногах с продвижением вперед.Подвижная игра «Найди пару»
8-9	«Веселый мячик»	Ходьба и бег в колонне по одному и врассыпную,пролезание под шнур,броски и ловля мяча.
10	«Воробышки и кот»»	Ходьба в колонну по дному,бег врассыпную.двух прыжки на ногах с продвижением вперед.
11-12	«У медведя во бору»	Лазанье и пролезание, ходьба по доске,с перешагиванием
13	«Вдоль дорожки»	Ходьба с перешагиваниями,прыжки на двух ногах с продвижением вперед,подвижная игра «Огуречик»
14-15	«Кот и мыши»	Ходьба с сохранением равновесия на повышенной опоре,перепрыгивания и перешагивания.
16	Песенка «Тук-тук-тук!»	Ходьба и бег врассыпную,перебрасывание мяча через сетку.Подвижная игра «Кто быстрее»
17-18	«Найди свое место»	Ходьба и бег врассыпную,прыжки на двух ногах из обруча в обруч,прокатывние мяча.
19	«Поймай меня»	Ходьба и бег с выполнением различных заданий,подвижная игра «Ловишки»
20-21	«Озорные мышата»	Ходьба с перешагиваниями ,проползание и подлезания,прокатывания мяча.
22	«Цветные автомобили»	Ходьба и бег между предметами,подвижная игра «Вдоль дорожки»
23-24	«В гости к зайчику»	Равновесие на скамейке,прыжки на двух ногах,бег врассыпную,подлезания под дугу.
25	«Веселые лошадки»	Бег и ходьба врассыпную,с выполнением заданий.Подвижная игра «Лошадки»
26-27	«Разноцветные кубики»	Ходьба по скамейке,перешагивания,прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
28	«Пробегушки»	Ходьба и бег «змейкой» между ,подвижная игра «Пробеги-не задень»
29-30	«Ловкие-умелые»	Ходьба и бег по кругу,с изменением направления.Прокатываниеи перебрасывание мячей друг другу.
31	«Веселые ребята»	Ходьба и бег с выполнением заданий.Подвижная игра»Найди пару»
32-33	«Веселые медвежата»	Ходьба и бег с изменением направления,броски и ловля мяча после отскока,ползанье с опорой на ступни и ладони.
34	«Найди пару»	Ходьба и бег межу предметами и врассыпную.Подвижная игра

		«Догони пару»
35-36	« Циркачи»	Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке различными способами,ползанье с опорой на колени и ладони.прыжки с продвижением вперед.
39	«Мы-летчики»	Ходьба и бег по кругу,взявшись за руки,броски мешочков на дальность,подвижная игра «Самолеты»
40-41	«Змейка»	Ходьба по шнуру,бег с выполнением заданий.Прыжки с продвижением вперед.
42	«Веселые снежинки»	Ходьба и бег с выполнением заданий по звуковому сигналу.Подвижная игра «Снежинки»
43-44	«На прогулку»»	Перестроение в пары,прыжки с опоры,прокатывание мяча между предметами.
45	«Пружинки»»	Ходьба и бег по дорожке,соскок со скамейки.Подвижная игра «Снежинки»
46-47	«Зайчишки и медвежатки»	Перебрасывание мяча друг другу,ходьба с перешагиваниями,ползанье с опорой на ладони и стопы.
48	«Попади в цель»»	Броски малых мячей на точность и дальность.Подвижная игра «Карусель»
49-50	«Наш муравейник»	Ползание по скамейке, катание мяча друг другу,бег и ходьба врассыпную.
51	«Найди пару»	Ходьба и бег врасспную,змейкой.Подвижная игра «Найди пару»
52-53	«Нам не скучно»	Равновесие на в ходьбе,перепрыгивания через препятствия.
54	«Веселые потешки»	Ходьба и бег «змейкой».перешагивания и перепрыгивания через препятствия.
55-56	«Разноцветные бабочки»	Ходьба со сменой направления,перебрасывание мяча друг другу,прыжки с продвижением вперед.
57	«Снежная карусель»	Ходьба и бег по кругу с различными заданиями.
58-59	«Есть у солнышка друзья»	Ползание на четвереньках, спрыгивание со скамейки,прокатывание мяча.
60	«Котята»	Прыжки справа и слева от шнура с продвижением вперед.
61-62	«Прогулка в лес»	Ходьба с высоким подниманием колен,равновесие на скамейке,пролезание под шнур.
63	«Витаминки»	Прыжки справа и слева от шнура с продвижением вперед.
64-65	«Котята и щенята»	Ходьба,высоко поднимая колени,с перешагиванием чрез препятствия,перебрасывание мячей друг другу.
66	«Змейки»	Метание мешочков в цель,ходьба и бег «змейкой»Подвижная игра «Доброс до кегли»
67	«У медведя во бору»	Подлезание под шнур, прыжки с продвижением
68-69	«Воробьишки и автомобиль»	Ходьба и бег врассыпную,с преодолением препятствий.Ползанье на четвереньках.
70	«Теремок»	Метание мешочков в цель,ходьба в колонне по одному,огибая препятствия.
71-72	«Перелет птиц»	Ходьба с изменением направления,равновесие и ползание по гинастической скамейке.
73	«Найдем зайку»	Ходьба и бег в колонне по одному и парами с выполнением заданий.Подвижная игра «Найди зайку»

74-75	«Канатоходцы»	Ходьба по наклонной опоре,равновесие на скамейке,ползание на животе по скамейке.
76	«Зайка беленький»	Ходьба и бег с выполнением заданий,метание в цель.Подвижная игра «Зайка беленький»
77-78	Мой веселый мяч»	Прыжки в длину с места,броски мяча через сетку,ловля мяча после отскока,прокатывание мяча друг другу.
79	«Лошадки»	Ходьба с изменением направления,прокатывание мяче друг другу.
80-81	«Черепашки»	Ползание по гимнастической скамейке различными способами,равновесие на скамейке.
82	«Зайка-попрыгайка»	Прыжки на одной ноге с продвижением вперед.Подвижная игра «Попрыгайка»
83	«Охотники»	Бег и ходьба врассыпную,метание на точность,подвижная игра «Охотник»
84-85	«Забавные обезьянки»	Равновесие на гимнастической скамейке, прыжки через шнуры,лазанье по гимнастической стенке.
86	«По дорожке»	Ходьба и бег с перепрыгиваниями,броски и ловля мяча.
87-88	«Птички прилетели»	Ходьба и бег в колонне и врассыпную с выполнением заданий,равновесие на скамейке .
89	«Меткий стрелок»	Прокатывание обруча друг другу,Метание в цель.
90-91	«Совушка»	Ходьба и бег с изменением направления,метание мяча в цель.Подвижная игра «Совушка»
92	«Перевертыши»	Ходьба и бег с изменением направления по сигналу.Прыжки на двух ногах через бруски.
93-94	«Кто дальше?»	Метание мешочков на дальность,лазанье по гимнастической скамейке.
95	«Догонялки»	Прыжки с продвижением вперед,бег и ходьба с изменением направления.
96-97	«Птички и кошка»	Ходьба и бег врассыпную,равновесие на гимнастической скамейке.
98	«Лесная тропка»	Бег между предметами,прыжки с продвижением вперед.Подвижная игра «Догони пару»
99-100	«Веселый цирк»	.Равновесие на скаме,перепрыгивания ипрыжки с продвижением вперед.
101	«День-ночь»	Ходьба и бег с выполнением заданий.подпрыгивания вверх.Подвижна игра «Совушка»
102-103	«Ловкие –умелые»	Броски и ловля мяча,перебрасывание мячей друг другу.Прыжки через короткую скакалку.
105	«На рыбалке»	Ходьба и бег с остановкой по сигналу,броски на точность попадания.

106-107	«У волшебника в гостях»	Лазанье по гимнастической стенке,упражнения в равновесии.
108	«Ловишки»	Бег и ходьба различными способами,подвижная игра «Совушка»

5.Методические материалы

Направление развития	Центр	Основное предназначение	Оснащение
Физическое развитие	ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ИГРОВОЙ ЦЕНТР	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера), мячи массажные. 2. Бубен большой и маленький; 3. Скакалки. 4. Кегли (большие и маленькие); 5. Лыжи 6. Гантели детские; 7. Мяч-попрыгунчик. 8. Футбол. 9. Набор для игры в хоккей. 10. Резинка для прыгания. 11. Игра «Твистер» 12. Обручи разных размеров; 13. Массажная (деревянная) дорожка. 14. Массажные коврики. 15. Летающие тарелки. 16.Баскетбол.

Познавательное развитие	ИГРОВОЙ ЦЕНТР «ПРИРОДА—НАШ ДРУГ»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	1. Комнатные растения; 2. Гербарий, природный материал. 3. Паспорт комнатных растений. 4. Календарь природы. 5. Инвентарь для ухода за комнатными растениями. 6. Ящики для рассады, вазы для цветов; 7. Демонстрационный материал «Природные зоны Земли», «Деревья нашего леса». 8. Альбомы «Они должны жить»; «Мир вокруг нас»; «Времена года»; 9. Наборы картин: «В мире растений», «Живая природа», «Птицы» 11. Энциклопедии о животных, растениях. 12. Наборы картин: «В мире растений», «Живая природа», «Птицы» 13.Книги-учебники В.Степановой: «Животный мир России», «Животный мир Земли» 14.Энциклопедия «Комнатные растения от А до Я.

	ИГРОВОЙ ЦЕНТР «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»	Развитие математических представлений.	1.Логико-математические игры: «Колумбово яйцо», «Танграм», «Монгольская игра», «Волшебный круг». 2. Наборы геометрических фигур, демонстрационный и раздаточный материал для счёта. 3. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски; 4. Шнуровки, лото, счётные палочки, геометрическая мозаика, геометрическая мозаика магнитная. 5. Рабочие тетради по математике. 6. Волшебные часы. 7. Дидактические игры: «Мои первые цифры», «Сложи картинку», «Что сначала, что потом», «Четвёртый лишний», «Цвета», «Подбери пару», «Часть и целое», «Цвет, форма, размер», «Скоро в школу», «Мы делили апельсин», «Справа, слева, сверху, снизу», «Контуры», «Части и целого», «Логика». 8.Игры Воскобовича: «Прозрачный квадрат», «Квадрат Воскобовича», «Волшебная восьмёрка», «Чудо-крестики». 9.Игры Никитина: «Сложи узор», «Хамелеон», «Сложи квадрат». 10. Блоки Дьенеша. 11.Палочки Кьюзинера. 12.Математические планшеты «Геометрик»
	ИГРОТЕКА.	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	1.Настольно-печатные игры: «Подбери пару», «Из чего мы сделаны», «Кто в домике живёт», «Мой дом», «Транспортные состязания». 2.Домино: «Союзмультфильм», «Весёлые зверята», «Игрушки», «Овощи». 3.Мозаики, пазлы, шнуровки, бродилки. 4.Развивающая игра «Крестики и нолики» 5.Настольная игра «Лабиринт с шариками». 6.Детские компьютеры.

Познавательное развитие	ИГРОВОЙ ЦЕНТР «ПАТРИОТИЧЕСКИЙ»		1. Демонстрационный материал «Символы государства». 2. Фотоальбом «Город, в котором я живу»; набор открыток «Калининград-Кёнигсберг». 3. Альбомы «Наша родина - Россия»; «Славянская семья: родство и занятия», «Народы России и ближнего зарубежья», «Деревенский дворик». 4. Карта Калининграда и Калининградской области, глобус, флаги России, Калининграда. 5. Книги-учебники В.Степановой: «Родная природа», «Моя Родина— Россия». 6. Книги о Калининграде: Ф.Коноплина «Как вам нравится Калининградская погода», В.Ваулина «Наш край», В.Строкин «Памятники ратного прошлого». 7. Стенд «Наш город» 8. Игра – занятие «Государственные символы России». 9. Дидактическое пособие «Мой дом», «Расскажи про свой город»; 10. Комплекты открыток о городах России; 11. Книга стихов о Калининграде И.Крюковой «Островок России» 12. Энциклопедия «Герб.Гимн.Флаг России» 13. Дидактический материал «Защитники Отечества», «9 мая – день победы», «Великая Отечественная война»; «Ордена и медали».

	ИГРОВОЙ ЦЕНТР «СТРОИТЕЛЬ»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	1. Конструктор мелкий и крупный «Лего».(4 вида) 2. Пластмассовый напольный конструктор. 3.Строительный материал деревянный: крупный и мелкий. 4.Конструктор пластмассовый «Ферма» 5.Конструктор пластмассовый «Зоопарк». 6.Конструктор пластмассовый «Шестиугольники» 7.Конструктор пластмассовый «Семья» 8. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев; 9. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые. 10. Строительные инструменты; 11. Каски.
	ИГРОВОЙ ЦЕНТР «АВТОМОБИЛИСТЫ»		1. Машинки легковые маленькие и большие. 2. Специальные машины. 3. Паркинги. 4. Развивающий коврик «Город»

Речевое развитие	УГОЛОК ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КНИГИ	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	1.Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) 2.Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
	ИГРОВОЙ ЦЕНТР «ТЕАТРАЛЬНЫЙ»	Развитие творческих способностей, фантазии.	1. Ширма маленькая для настольного и кукольного театра; 2. Кукольный театр, куклы бибабо. 3. Настольный театр «Заюшкина избушка»(деревянный) 4. Настольный театр «Кот в сапогах»(картонный) 5. Театр на фланелеграфе «Репка» 6. Шапочки; маски, парики,очки, платочки. 7. Костюмы.

Социально-коммуникативное развитие	ЦЕНТР СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	***<u>Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»:</u>*** 1. Игровой модуль «Парикмахерская» 2. Набор парикмахера; 3.Накидки для клиентов. 4. Журналы причёсок. ***<u>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:</u>*** 1. Игровой модуль «Магазин» 2.Касса, весы, калькулятор, счёты; 3. Кондитерские изделия; 4. Хлебобулочные изделия; 5. Бакалейя. 5. Корзины, кошельки, тележки. 6. Предметы-заместители; 7. Овощи, фрукты. ***<u>Сюжетно-ролевая игра «Больница»:</u>*** 1.Игровой модуль «Больница» 2. Медицинские халаты и шапочки; 3. Кушетка. 4. Набор доктора; 5. Таблица для проверки зрения. ***<u>Сюжетно-ролевая игра «Семья»:</u>*** 1. Игровой модуль «Кухонная плита» 2. Комплект кукольной мебели; 3. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая; 4. Куклы, одежда для кукол; 4. Коляски. 5. Комплект пастельных принадлежностей для кукол. 6. Стол и стулья детские пластмассовые.
	УГОЛОК БЕЗОПАСНОСТИ	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	1.Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, о пожарной безопасности. 2.Литература о правилах дорожного движения, о пожарной безопасности, безопасности в быту.

Художественно-эстетическое развитие	ИГРОВОЙ ЦЕНТР «ДЕТСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	1. Материал для рисования: альбомы, бумага цветная для рисования, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, восковые мелки, баночки для воды, трафареты для рисования; трафареты для печатания красками, палитры. 2. Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки, доски для лепки, колпачки для печатания. 3. Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага. 4. Образцы по аппликации и рисованию; 5. Раскраски; гравюры-раскраски. 6. Альбом «Гжель», «Хохломская роспись», «Дымка», «Городецкая роспись». 7. Нетрадиционная техника рисования: печатки, рисование воском, набрызг, трафарет, штампы, фигурные степлеры. 8. Пособия И.Лыковой: «Рисуем пальчиками», «Пластилиновый спектакль», «Азбука аппликации». 9. Энциклопедии по рисованию. 10.Магнитная доска. 11.Доска для рисования мелом, маркером. 12. Полочка красоты.
	ИГРОВОЙ ЦЕНТР «МУЗЫКАЛЬНЫЙ»	Развитие музыкальных способностей, танцевального творчества. Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	1.Дудочки 2. Погремушки 3. Гитара 4. Гармошка губная 5. Бубны 6. Микрофон игрушечный. 7. Гусли 8. Ксилофон. 9. Маракасы. 10. Трещётки. 11. Ложки хохломские. 12. Колокольчики. 13. Музыкальный центр «Камерон» 14.Аудиотека. (кассеты, диски, USB) 15. Телевизор LG. 16. Радио-микрофон. 17. Атрибуты для ряженья: шляпы,

			бусы, сарафаны, юбки, косынки.

Список литературы

1. ООПДО «От рождения до школы» - под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4-5 лет) / Ред.-сост. В. А. Вилюнова
3. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.
4. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
5. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
6. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
7. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
8. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).
9. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет)
10. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
11. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
12. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

13. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.
14. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
15. «Ладушки» Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.
16. "Добро пожаловать в экологию" О.А. Воронкевич

Прошнуровано,
пронумеровано и скреплено
печатью
50 (пятьдесят)
листов

Заведующий МАДОУ д/с
№20

Разуваева Е.П.

МАДОУ Д/С № 20, Разуваева Екатерина Петровна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
01.09.2021 11:26 (MSK), Сертификат № 010862CD003DACC89E4340BE394FA9D83A